

DIPLÔME NATIONAL SUPÉRIEUR D'EXPRESSION PLASTIQUE (DNSEP)

(VALANT GRADE MASTER) - MENTION DESIGN DES MEDIA - PARCOURS MÉDIATION IMAGE

en contrat d'apprentissage

RNCP36752

FORME DES EXPERTS DE LA CONCEPTION ET DE LA DIFFUSION DES IMAGES DANS LE CONTEXTE CULTUREL ET ARTISTIQUE CONTEMPORAIN



**NIVEAU
DE DIPLÔME : BAC+5**



LES PERSPECTIVES MÉTIER

- Médiateur culturel
- Chargé des publics
- Auteur artiste indépendant
- Artiste 2D-3D
- Photographe
- Cinéaste, Vidéaste
- Documentariste
- Scénariste
- Réalisateur
- Producteur
- Chargé de production
- Monteur
- Graphiste
- Plasticien artistique intervenant
- Designer
- Chef de projet lié à l'image
- Iconographe...



OÙ EXERCER L'ACTIVITÉ ?

- Industries ou institutions culturelles (galeries, musées, centres d'art, fondations, agences régionales, collectivités territoriales...)
- Structures de création et de diffusion (arts visuels, festivals, compagnies, théâtres,...)
- Agences de communication (événementiel, édition,...),
- Entreprises des industries audiovisuelles (sociétés de production, télédiffuseurs,...)
- Toutes entreprises ou associations produisant de la médiation culturelle



LES MISSIONS EN ENTREPRISE

(Liste de missions non exhaustive)

L'apprenti conçoit des dispositifs de médiation innovants pour valoriser des contenus culturels ou scientifiques. Il crée des parcours d'exposition interactifs, des applications mobiles, ou des plateformes web qui renouvellent l'expérience du visiteur et facilitent la transmission des savoirs.

Il peut mener, entre autre, les missions suivantes :

- Participer à la conception, l'organisation et la mise en œuvre de dispositifs d'action culturelle vers des publics variés (ateliers, parcours pédagogiques, documents d'information, etc.)
- Concevoir, organiser, développer une offre de programmation culturelle, (visite guidée, exposition, etc.)
- Assurer une production technique visuelle et audiovisuelle : prise de vues (photo, vidéo), montage, compositing, impression, son, retouche d'images, 2D, 3D, graphisme, etc.
- Participer à la direction artistique de projet autour de l'image : du concept à la réalisation.
- Assurer une régie d'expositions, d'événements, etc.
- Réaliser des outils de communication et de diffusion, etc.
- Créer des contenus pour la médiation, iconographie.
- Mener des missions d'archivage, de recherche documentaire, de documentation, etc.



**DIPLÔME NATIONAL SUPÉRIEUR D'EXPRESSION PLASTIQUE (DNSEP)
(VALANT GRADE MASTER) - MENTION DESIGN DES MEDIA - PARCOURS MÉDIATION IMAGE**
en contrat d'apprentissage



LES COMPÉTENCES VISÉES

Images fixes

Photographie documentaire, Photographie studio, Art / Installation / Mise en espace, Illustration, Graphisme, Dessin

Images mouvements

Vidéo documentaire, Montage, Cinéma d'animation, Motion Design, Art Vidéo, Design sonore

Écriture

Montage de dossier artistique, Attitude documentaire, Interview, Continuité narrative, Trame narrative, Expression orale

Gestion de projet

Méthodologie de projet, Méthodologie de la recherche documentaire, Cahier des charges, Culture de l'image, Médiation vers tout public

Anglais



LA DURÉE DE LA FORMATION EN APPRENTISSAGE

1 AN (2E ANNÉE DE DNSEP)
OU 2 ANS (1E ET 2E ANNÉE DE DNSEP)



PRÉ-REQUIS DE LA FORMATION

Justifier d'expériences diverses et/ou avoir des connaissances en image :

- Photographie
- Vidéo
- Cinéma d'animation
- Art / Installation
- Illustration
- Graphisme
- Dessin
- Écriture
- Anglais



OÙ SUIVRE cette formation ?



École supérieure d'Art et de Design d'Orléans

14 rue Dupanloup 45000 Orléans

<https://esadorleans.fr/>

esad_orleans