

DIPLÔME NATIONAL SUPÉRIEUR D'EXPRESSION PLASTIQUE (DNSEP)

(VALANT GRADE MASTER) - MENTION DESIGN DES MEDIA - PARCOURS JEU VIDÉO ET RÉALITÉS VIRTUELLES
en contrat d'apprentissage

RNCP36752



PARCOURS VISANT À FORMER DES CRÉATEURS POLYVALENTS, CAPABLES DE CONCEVOIR ET DE
RÉALISER DES EXPÉRIENCES INTERACTIVES COMPLEXES



NIVEAU
DE DIPLÔME : BAC+5



LES PERSPECTIVES
MÉTIERS

- Technical artist
- Directeur artistique
- Narrative designer / Scénariste
- Producteur de jeux vidéos
- Chef de projet Jeux vidéos
- Game designer
- Level designer
- Artiste 3D/2D
- Développeur
- Concept artist



OÙ EXERCER
L'ACTIVITÉ ?

- Toutes entreprises du secteur du jeu vidéo (studios de jeu vidéo, éditeurs de jeu vidéo, indépendants, entreprises de services liées au secteur du jeu vidéo, etc.)
- Entreprises proposant du serious gaming, expériences immersives, VR, AR, XR



LES MISSIONS EN ENTREPRISE

(Liste de missions non exhaustive)

L'apprenti contribue à la conception et à la réalisation d'expériences interactives. En tant que technical designer, il imagine les mécaniques de jeu (game design), développe les univers visuels et sonores, et participe à la programmation sur des moteurs tels que Unity ou Godot afin de concevoir des applications immersives, engageantes et innovantes.

Il peut mener, entre autre, les missions suivantes :

Conception de jeu :

- Participer à l'élaboration du concept d'un jeu vidéo, en travaillant sur le gameplay, l'histoire, les personnages et les mécaniques de jeu ou même la réalisation d'une bible du jeu vidéo (game document)

Développement de jeu :

- Travailler au sein d'une équipe de développement pour coder et programmer différents aspects d'un jeu vidéo

Design de niveaux :

- Créer des niveaux de jeu en utilisant des outils de conception en tenant compte de l'équilibre du jeu, de la progression du joueur et de la jouabilité

Graphisme et animation :

- Contribuer à la création d'éléments visuels pour le jeu, y compris les personnages, les environnements, les effets spéciaux et les animations

Veille technologique et innovation :

- Se tenir informé des dernières tendances et technologies dans l'industrie du jeu vidéo, en effectuant une veille concurrentielle et en proposant des idées innovantes pour de futurs projets



**DIPLÔME NATIONAL SUPÉRIEUR D'EXPRESSION PLASTIQUE (DNSEP)
(VALANT GRADE MASTER) MENTION DESIGN DES MEDIA - PARCOURS JEU VIDÉO ET RÉALITÉS VIRTUELLES
en contrat d'apprentissage**



LES COMPÉTENCES VISÉES

3D : Modélisation, Texturing, Rigging/Skinning, Animation

2D : Dessins, Story Board, Design de personnages, Design d'environnements, Animation, Illustration

Code : Fonctionnel (Bases, Pattern design, Debugging, Création et compréhension d'architecture), Shader

Écriture : Design narratif, Dialogue, Scénario

Gestion de projet

Bible du jeu (aussi appelé "game document"), Cahier des charges, Direction artistique



LA DURÉE DE LA FORMATION EN APPRENTISSAGE

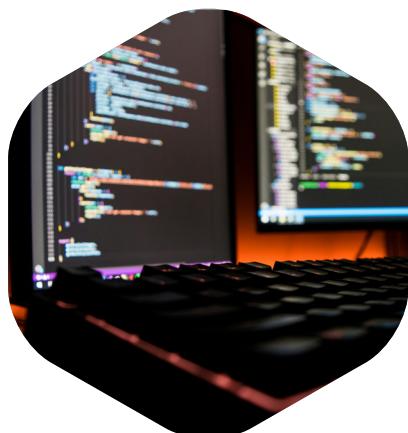
1 AN (2E ANNÉE DE DNSEP)
OU 2 ANS (1E ET 2E ANNÉE DE DNSEP)



PRÉ-REQUIS DE LA FORMATION

Justifier d'expériences diverses en arts numériques et / ou avoir des connaissances en :

- Game Design
- Modélisation 3D
- Code
- Graphisme
- Dessin
- Mathématiques
- Écriture
- Anglais



OÙ SUIVRE cette formation ?



École supérieure d'Art et de Design d'Orléans

14 rue Duponloup 45000 Orléans

<https://esad.orleans.fr/>

esad_orleans