

CFA des Universités

Centre - Val de Loire

DIPLÔME NATIONAL SUPÉRIEUR D'EXPRESSION PLASTIQUE (DNSEP) (VALANT GRADE MASTER)

MENTION DESIGN DES MEDIA - PARCOURS MÉDIATION IMAGE

EN APPRENTISSAGE

RNCP36752

NIVEAU DE DIPLÔME BAC+5



PERSPECTIVES MÉTIER :

- Médiateur culturel
- Chargé des publics
- Auteur artiste indépendant
- Artiste 2D-3D
- Photographe
- Cinéaste
- Vidéaste
- Documentariste
- Scénariste
- Réalisateur
- Producteur
- Chargé de production
- Monteur
- Graphiste
- Plasticien artistique intervenant
- Designer
- Chef de projet lié à l'image
- Iconographe...

DURÉE DE LA FORMATION

1 AN (2E ANNÉE DE DNSEP)

OU 2 ANS (1E ET 2E ANNÉE DE DNSEP)

MISSIONS EN ENTREPRISE

(liste de missions non exhaustive)

- Participer à la conception, l'organisation et la mise en œuvre de dispositifs d'action culturelle vers des publics variés (ateliers, parcours pédagogiques, documents d'information, etc.)
- Concevoir, organiser, développer une offre de programmation culturelle, (visite guidée, exposition, etc.)
- Assurer une production technique visuelle et audiovisuelle : prise de vues (photo, vidéo), montage, compositing, impression, son, retouche d'images, 2D, 3D, graphisme, etc.
- Participer à la direction artistique de projet autour de l'image : du concept à la réalisation
- Assurer une régie d'expositions, d'événements, etc.
- Réaliser des outils de communication et de diffusion, etc.
- Créer des contenus pour la médiation, iconographie
- Mener des missions d'archivage, de recherche documentaire, de documentation, etc.

où EXERCER L'ACTIVITÉ ?

- Industries ou institutions culturelles (galeries, musées, centres d'art, fondations, agences régionales, collectivités territoriales...)
- Structures de création et de diffusion (arts visuels, festivals, compagnies, théâtres,...)
- Agences de communication (événementiel, édition,...),
- Entreprises des industries audiovisuelles (sociétés de production, télédiffuseurs,...)
- Toutes entreprises ou associations produisant de la médiation culturelle

PRÉ-REQUIS DE LA FORMATION

Justifier d'expériences diverses et/ou avoir des connaissances en image :

- Photographie
- Vidéo
- Cinéma d'animation
- Art / Installation
- Illustration
- Graphisme
- Dessin
- Écriture
- Anglais



ISSAGE



COMPÉTENCES VISÉES À L'ISSUE DE LA FORMATION :

Images fixes : Photographie documentaire, Photographie studio, Art / Installation / Mise en espace, Illustration, Graphisme, Dessin

Images mouvements : Vidéo documentaire, Montage, Cinéma d'animation, Motion Design, Art Vidéo, Design sonore

Écriture : Montage de dossier artistique, Attitude documentaire, Interview, Continuité narrative, Trame narrative, Expression orale

Gestion de projet : Méthodologie de projet, Méthodologie de la recherche documentaire, Cahier des charges, Culture de l'image, Médiation vers tout public

Anglais

esad_orleans

OÙ SUIVRE CETTE FORMATION ?

École supérieure d'Art et de Design d'Orléans

14 rue Dupanloup 45000 Orléans

<https://esadorleans.fr/>

INFOS CANDIDATURES, RECRUTEMENT ET CALENDRIER DE L'ALTERNANCE : cfa-univ.fr

Version - 19.09.2025
Informations évolutives et non contractuelles